

## PRUEBA 1. COMPRENSIÓN DE LECTURA

60 min 25 ítems	CAPACIDAD EVALUADA	ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO	TEXTO QUE LEE EL CANDIDATO
<b>Tarea 1</b> 5 ítems	Extraer la idea principal e identificar información específica, sencilla y de carácter previsible.	Leer un texto y responder a cinco preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Tipos básicos de cartas personales, correos electrónicos y otros textos epistolares breves de uso habitual. Ámbito personal. Extensión: 250-300 palabras.
<b>Tarea 2</b> 8 ítems	Extraer las ideas relevantes e identificar información concisa y explícita, de carácter previsible, en textos breves y sencillos que incluyen descripciones, instrucciones, avisos, indicaciones o normas.	Leer ocho textos y responder a ocho preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Textos adaptados de material informativo o promocional: artículos muy breves y sencillos de revistas o periódicos, folletos, anuncios publicitarios, carteles, convocatorias, blogs, foros y avisos de acontecimientos de diverso tipo. Ámbito público. Extensión: 50-80 palabras, cada texto.
<b>Tarea 3</b> 6 ítems	Extraer información específica y predecible contenida en textos informativos o descriptivos de uso habitual.	Leer tres textos y relacionarlos con los seis enunciados o preguntas que corresponden a cada uno.	Textos adaptados de material informativo o promocional: artículos muy breves y sencillos de revistas o periódicos, folletos, anuncios publicitarios, blogs, foros y avisos de acontecimientos de diverso tipo, recetas, programaciones, ofertas de trabajo. Ámbito público. Extensión: 100-120 palabras, cada texto.
<b>Tarea 4</b> 6 ítems	Identificar las ideas esenciales y los cambios de tema en textos narrativos breves y sencillos.	Leer un texto y responder a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Reseñas biográficas sobre personajes de actualidad, diarios, entradas de blog, cuentos, noticias de periódicos y revistas, textos de guías de viaje sobre personajes, lugares y acontecimientos, etc. Ámbitos personal y público. Extensión: 375-425 palabras.

## PRUEBA 2. COMPRENSIÓN AUDITIVA

40 min 25 ítems	CAPACIDAD EVALUADA	ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO	TEXTO QUE ESCUCHA EL CANDIDATO
<b>Tarea 1</b> <b>6 ítems</b>	Comprender las ideas principales de conversaciones informales breves.	Escuchar seis conversaciones y contestar a seis preguntas con tres opciones de respuesta (imágenes) cada una.	Seis conversaciones cara a cara de carácter informal: diálogos informales, sencillos y rutinarios sobre actividades cotidianas, tiempo libre, gustos e intereses; e intercambios transaccionales: compras y servicios en tiendas, restaurantes, estaciones y aeropuertos. Ámbito personal, público o educativo. Extensión: 50-80 palabras cada conversación.
<b>Tarea 2</b> <b>6 ítems</b>	Captar la idea general en noticias radiofónicas o fragmentos breves y sencillos. Captar la idea general de cortes radiofónicos breves emitidos a velocidad lenta y articulados con claridad.	Escuchar 6 mensajes breves y responder a 6 preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Titulares o cortes radiofónicos breves de información cotidiana: noticias, cortes de programas, anuncios publicitarios o información sobre eventos (estrenos, periodos de ofertas, convocatorias...) de extensión media y estructura sencilla. Ámbito público. Extensión: 40-60 palabras cada texto.
<b>Tarea 3</b> <b>6 ítems</b>	Reconocer las ideas principales y la información específica en conversaciones informales sobre distintos aspectos de la vida cotidiana, articuladas con claridad y lentitud.	Escuchar una conversación y relacionar seis enunciados con la persona a la que corresponden (hombre, mujer o ninguno de los dos).	Conversaciones entre dos personas para intercambiar información personal sencilla, como noticias, aspectos relevantes de la vida cotidiana, sugerencias o citas. Ámbito personal. Extensión: 225-275 palabras.
<b>Tarea 4</b> <b>7 ítems</b>	Extraer la información esencial contenida en material grabado o de megafonía, emitido a velocidad lenta y articulado con claridad.	Escuchar siete mensajes y relacionarlos con siete de los diez enunciados disponibles.	Avisos, instrucciones o material publicitario, grabado o emitido por megafonía o radio, de contenido previsible y cotidiano (información horaria, ofertas, precauciones de seguridad, etc.) o mensajes en contestadores automáticos, breves y sencillos, que tratan sobre asuntos prácticos de la vida cotidiana: citas, avisos, peticiones, etc. Los mensajes no presentan distorsiones o ruidos ambientales. Ámbitos personal y público. Extensión: 30-50 palabras cada texto.

**PRUEBA 3. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS**

45 min	CAPACIDAD EVALUADA	ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO	MATERIAL PARA LA TAREA
<b>Tarea 1</b>	Escribir, a partir de la lectura de un texto breve, un texto epistolar (postal, carta, nota o correos electrónico) con información sobre el entorno personal, relativa a asuntos cotidianos, como hábitos, deseos, gustos, preferencias, el lugar y las experiencias de trabajo o de estudios, la residencia, las condiciones de vida, el estado general de las cosas, etc.	Redactar una nota, postal, mensaje, correo electrónico o carta breve en respuesta a un texto dado.  Ámbito personal.  Extensión: 60-70 palabras.	Instrucciones: pautas para redactar el texto.  Texto al que el candidato debe referirse en su respuesta, presentado en el formato del género al que pertenece: carta, nota, mensaje, invitación o correo electrónico.  Extensión: 35-45 palabras.
<b>Tarea 2</b>	Redactar con oraciones enlazadas textos sobre aspectos cotidianos de su entorno (personas, lugares, experiencias de estudio o trabajo) y descripciones muy breves y básicas de hechos, actividades pasadas y experiencias personales.	Redactar una composición breve en la que se incluyan descripción, narración, exposición de gustos...  Se le ofrecen al candidato dos opciones, de las que tiene que elegir una. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Opción A: Texto sobre un tema cotidiano de la vida personal.</li> <li>○ Opción B: Texto biográfico o narrativo a partir de fotos o datos.</li> </ul> Ámbito personal o público.  Extensión: 70-80 palabras.	Instrucciones: pautas para redactar el texto.  Estímulo gráfico (fotos) y/o escrito con información clara y muy sencilla, que ayuda a acotar y contextualiza el texto del candidato para la elaboración de una biografía, etc.

## PRUEBA 4. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

12 min + 12 min de preparación	CAPACIDAD EVALUADA	ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO	MATERIAL PARA LA TAREA
<b>Tarea 1</b> 2-3 min	Realizar una presentación oral breve y preparada en la que el candidato describe, en términos sencillos, aspectos y experiencias de su vida cotidiana en relación con un tema concreto.	Realizar un monólogo breve. Ámbito personal. El candidato elige un tema entre dos opciones y prepara la tarea.	Lámina con instrucciones para realizar la tarea y un desglose de los diversos aspectos del tema sobre los que debe desarrollar el monólogo.
<b>Tarea 2</b> 2 - 3 min	Describir, de manera breve y sencilla, los elementos de una escena de la vida cotidiana en la que se reflejan aspectos de tipo práctico: compras, uso de medios de transporte, etc.	Realizar un monólogo breve a partir de una fotografía. Ámbito público. El candidato prepara la tarea.	Lámina con pautas para desarrollar la presentación y una fotografía que refleja una situación de la vida cotidiana.
<b>Tarea 3</b> 3 - 4 min	Participar en conversaciones breves, de tipo transaccional, con el fin de satisfacer necesidades de supervivencia básica; o en conversaciones informales, sobre actividades cotidianas, tiempo libre, trabajo, gustos e intereses.	Mantener una conversación con el examinador en una situación simulada a partir de la fotografía descrita en la Tarea 2. Ámbito público. El candidato prepara la tarea.	Instrucciones para realizar la tarea.