

PRUEBA 1. USO DE LA LENGUA, COMPRENSIÓN DE LECTURA Y AUDITIVA

105 min 52 ítems	CAPACIDAD EVALUADA	ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO	TEXTOS QUE DEBE COMPRENDER EL CANDIDATO
Tarea 1 12 ítems	Identificar el léxico adecuado, apreciando distinciones sutiles de estilo y significado implícito y explícito, en un texto con repertorio lingüístico complejo.	Leer un texto incompleto con doce espacios y elegir una de las tres opciones disponibles para cada uno.	Texto complejo, especializado o literario. Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 300-400 palabras.
Tarea 2 6 ítems	Reconstruir la estructura e identificar las relaciones entre las ideas de textos escritos extensos.	Leer un texto incompleto e identificar, entre los siete fragmentos disponibles, los que corresponden a sus seis espacios.	Textos en los que se describen, exponen y/o narran experiencias, planes o proyectos: cuadernos de viaje, blogs, artículos de revistas, periódicos, obras de teatro, cuentos, etc. Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 550-650 palabras.
Tarea 3 8 ítems	Localizar información específica y relevante en textos escritos breves que tratan de aspectos relacionados con el ámbito académico.	Leer seis textos y relacionarlos con ocho enunciados breves.	Reseñas o resúmenes de ponencias, tesis o artículos de investigación, fichas bibliográficas, etc., de extensión corta, en los que se explica, se describe o se expone información detallada. Ámbito educativo. Extensión: 100-150 palabras cada texto.
Tarea 4 5 ítems	Comprender los puntos principales y extraer datos específicos de un texto oral.	Escuchar un monólogo e identificar, entre doce opciones disponibles, cinco ideas expresadas en el texto.	Conferencias, discursos, presentaciones y/o noticias radiofónicas o televisivas de extensión larga en los que se describen o narran proyectos y/o experiencias. Ámbito educativo. Extensión: 700 -750 palabras
Tarea 5 15 ítems	Reconocer e inferir intenciones, implicaciones o consecuencias en textos auditivos de extensión media.	Escuchar una conversación y relacionar quince ideas con la persona que las expresa (hombre, mujer o ninguno de los dos).	Entre dos y tres textos extraídos de la radio o la televisión, de hablantes diferentes que se expresan de manera espontánea en debates, encuestas, entrevistas... Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 800-850 palabras.
Tarea 6 6 ítems	Comprender e identificar datos específicos en debates o entrevistas.	Escuchar una conversación y responder a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Texto extenso extraído de fuentes radiofónicas o televisivas (debates, reuniones, entrevistas...) sobre temas complejos. Ámbito público o profesional. Extensión: 800-900 palabras.

PRUEBA 2. DESTREZAS INTEGRADAS: COMPRENSIÓN AUDITIVA Y EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS			
150 min	CAPACIDAD EVALUADA	ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO	MATERIAL PARA LA TAREA
Tarea 1	Redactar de manera clara, detallada y bien estructurada un texto (actas, cartas al director, mensajes electrónicos, informes, reseñas, ensayos, textos didácticos, artículos divulgativos...) que sea adecuado al formato y registro propuestos y a las convenciones y rasgos del género indicado, a partir de la información recogida de distintas fuentes orales y escritas.	Escribir un texto a partir de la información recogida de distintas fuentes orales (1) y escritas (2 o 3, según su extensión). Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 400-450 palabras.	Instrucciones: pautas para redactar el texto. Estímulos orales (presentaciones, debates, testimonios, etc.) y escritos (correo electrónico, carta, instrucciones, informes, noticias...) de registro neutro o formal que servirán como base para la elaboración del texto escrito final. Los textos proporcionados serán de diferentes géneros (y distintos al que se le pide producir al candidato). Estos textos tienen, en total, entre 1700 y 1800 palabras.
Tarea 2	Transformar un texto en un género o registro distinto, haciendo los cambios y correcciones que sean necesarios en el tono, la estructura, la puntuación, el léxico, etc.	Reescribir un texto corrigiendo las faltas, puntuándolo correctamente, utilizando un léxico preciso y estructurándolo de forma coherente. Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 150-250 palabras, en función de la extensión y características del texto de entrada.	Instrucciones: pautas para redactar el texto. Estímulo escrito: borrador de carta o de informe, exposición oral, textos de cualquier tipo producidos por un traductor automático, etc. Este texto tiene entre 150 y 250 palabras.
Tarea 3	Redactar un texto de un género especificado, a partir de apoyos gráficos o de estímulos escritos muy breves.	Redactar un informe, artículo, carta al director, entrada de blog, etc. que acompañe a las imágenes o textos que se les presentan. Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 200-250 palabras	Instrucciones: pautas para redactar el texto. Información gráfica o textual de la que extraiga información para elaborar el texto (gráficos, dibujos, viñetas, frases...).

PRUEBA 3. DESTREZAS INTEGRADAS: COMPRENSIÓN DE LECTURA Y EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES			
20 min Preparación: 30 min	CAPACIDAD EVALUADA	ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO	MATERIAL PARA LA TAREA
Tarea 1 6-8 min	Comprender y transferir en un monólogo coherente información procedente de diferentes tipos de texto.	Realizar un monólogo a partir de los materiales que se han proporcionado, con un discurso adaptado al nivel de formalidad que requiere una situación de examen. Ámbito público, educativo o profesional. El candidato elige una entre dos opciones y prepara la tarea.	Instrucciones con información sobre el tema de salida que le proporcionan de forma oral y escrita en la sala de preparación. Estímulos escritos (consistentes en 2 ó 3 textos de unas 700-800 palabras en total) y gráfico (gráficos de estadísticas, esquemas, chistes, etc.) que expresan diferentes aspectos, circunstancias u opiniones sobre un mismo tema.
Tarea 2 5-6 min	Participar en una conversación sobre el mismo tema de la tarea previa, respondiendo a los argumentos y peticiones de aclaración o detalles por parte de su interlocutor.	Participar en una conversación con el entrevistador a partir de la presentación y los textos de la Tarea 1. Ámbito público, educativo o profesional.	Instrucciones sobre la tarea que le proporcionan de forma oral y escrita en la sala de preparación. Estímulos verbales: comentarios y preguntas del examinador para conversar.
Tarea 3 5-6 min	Mantener una conversación informal e improvisada, con intercambio de opiniones personales, sobre una serie de titulares de prensa.	Participar en una conversación improvisada con el entrevistador a partir de una serie de titulares sobre un mismo tema. Ámbito público. El candidato elige una lámina entre dos opciones.	Instrucciones con información sobre la tarea que le proporcionan de forma oral y escrita en la sala de examen. Titulares de periódicos (4-5) que comentan aspectos parciales de un mismo tema.